

# TEATRI RIFLESSI

## FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTI PERFORMATIVI

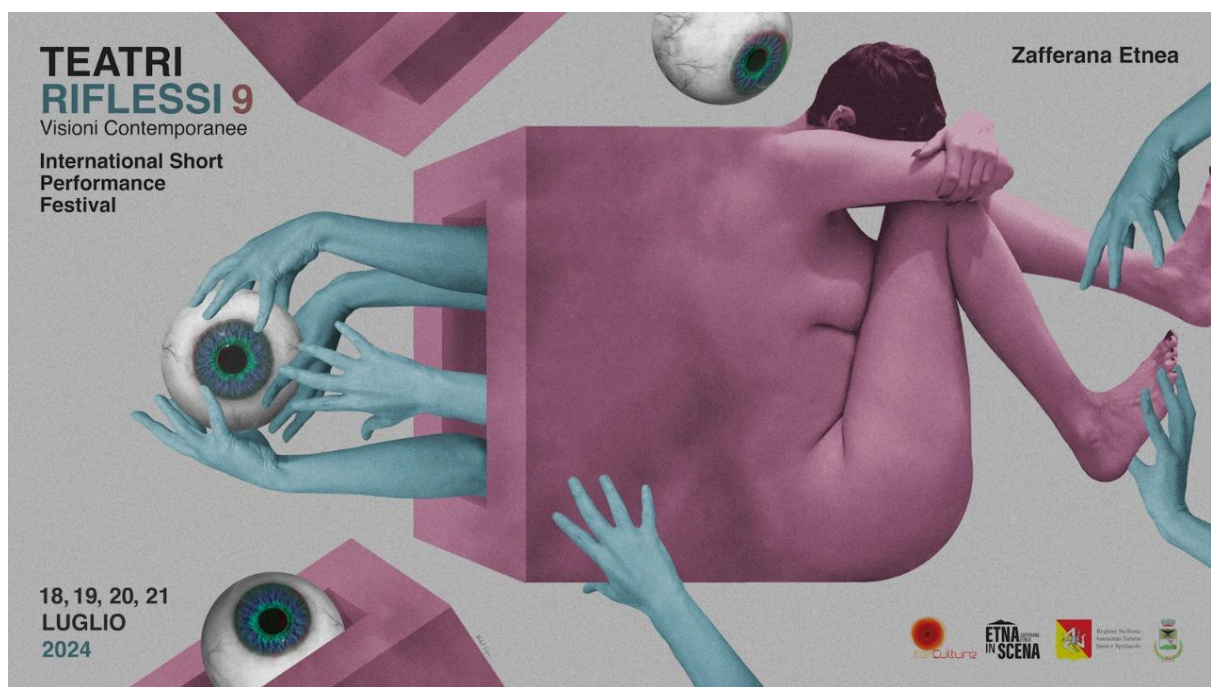
### TR9 - VISIONI CONTEMPORANEE



**Teatri Riflessi 9**, festival internazionale di corti performativi, è ideato e organizzato dall'associazione **IterCulture** dal 2009. Teatri Riflessi è un progetto di promozione delle arti sceniche volto al ricambio generazionale e all'audience development, incentrato sullo sviluppo di una drammaturgia del paesaggio che sappia raccontare il territorio raccogliendo le urgenze contemporanee di connessione alla tradizione e al genius loci e riportandole al centro della discussione attuale. Dal confronto tra le espressioni di territori diversi si può, infatti, cogliere e astrarre il senso di cultura: il paesaggio è palinsesto e materializzazione nello spazio geografico di processi diversi e la produzione artistica ne è rappresentazione e fioritura dei fermenti che lo abitano. Dal **2021** la Direzione Artistica del progetto è stata affidata a **Dario D'Agata** e **Valerio Verzin**, incaricati di progettare e gestire l'intero evento, coadiuvati dallo **staff dei soci di IterCulture**. Dopo le sei edizioni del progetto realizzate fino al 2015 a Catania, in collaborazione con il Comune e l'Ateneo del capoluogo etneo, per la ripresa del progetto con la settima edizione realizzata nel 2022, la Direzione artistica ha proposto di spostare l'evento festivaliero nel **Comune di Zafferana Etnea** (dove risiede IterCulture).

Dopo il successo della settima e dell'ottava edizione, in termini di qualità e quantità dei 23 prodotti artistici presentati e di risposta da parte di operatori del settore e del pubblico (in entrambe le edizioni sono state contate oltre 3000 presenze), anche l'evento festivaliero della **nona edizione**, intitolata **Visioni Contemporanee**, si è svolta a Zafferana Etnea presso il **Teatro Comunale dal 18 al 21 luglio 2024**, in collaborazione con il Comune di Zafferana Etnea, il sostegno della Regione Sicilia e il patrocinio gratuito del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea e del DAMS dell'Università degli Studi di Messina. La nona edizione del festival Teatri Riflessi si è articolata in **due settimane di attività (7-21 luglio 2024)** tra cui tre giorni di rappresentazioni e progetti a fruizione gratuita che ruotano attorno all'evento core, il **concorso internazionale**, e di svariate **attività collaterali** (Forum, TestiRiflessi, Workshop). Alle tre consuete serate si è aggiunta una **quarta** a pagamento, domenica **21 luglio**, dedicata al **Network Anticorpi XL**, rete italiana dedicata alla giovane danza d'autore, di cui IterCulture dal 2024 è diventata membro e referente regionale per la Sicilia.

→ guarda il [trailer di TR9](#).



Locandina ufficiale disegnata dall'artista [Babak Safari](#).

# Bando

invio proposte dal	scadenza bando	comunicazione selezionati	scadenza iscrizione	ripescaggio	comunicazione definitiva semifinalisti
8 gennaio	h. 24:00 24 marzo	7 aprile	h. 12:30 10 aprile	dal 11 al 12 aprile	13 aprile

Oggetto del concorso sono i **corti performativi**, spettacoli dal vivo della durata **massima di 15 minuti**, di qualsiasi genere e tipologia senza distinzioni. Gli spettacoli vengono selezionati attraverso un percorso semestrale che ha previsto la pubblicazione di un bando internazionale di concorso (**8 gennaio 2024**), la conseguente candidatura spontanea degli artisti (entro il **24 marzo 2024**) e la successiva selezione operata dalla Direzione artistica in sinergia con un **Comitato artistico** individuato per l'occasione e composto da: E. Di Grigoli, C. Migliori, O. Morace, I. Romano, R. Ruggeri, V. Santi, S. Scattina e V. Sineri.

→ qui il [link al bando](#) e all'[informativa](#).

**Di seguito l'elenco delle testate, gli articoli e le date di uscita.**

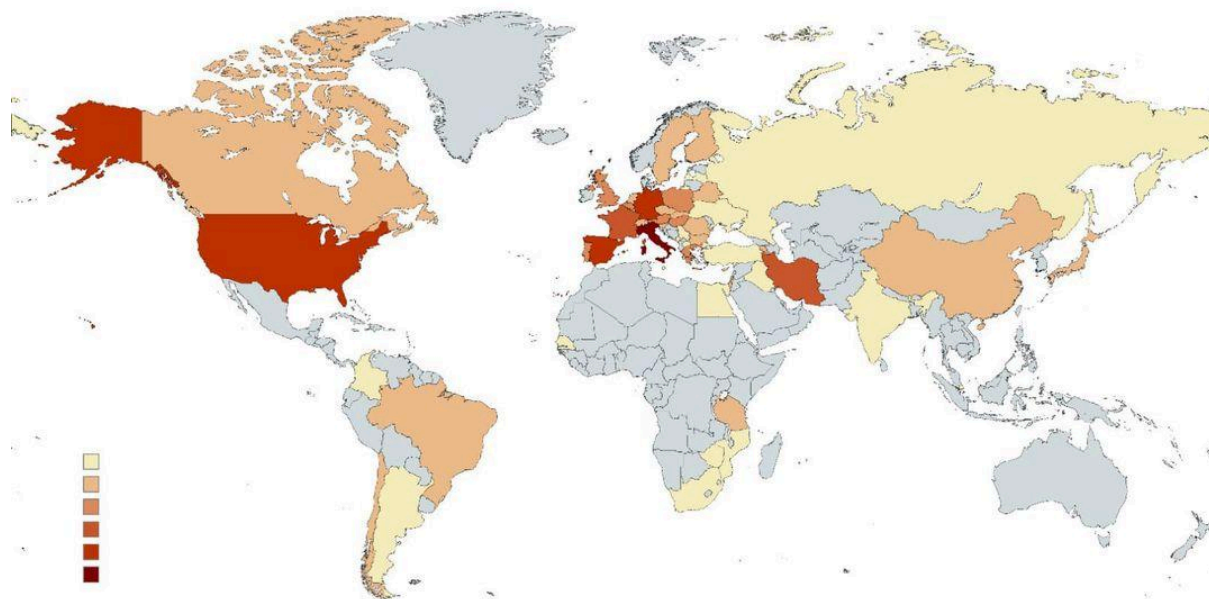
<b>Danzaeffebi</b>	<a href="https://www.danzaeffebi.com/danza-wo rk/teatri-riflessi-9-festival-internazionale -di-corti-performativi-open-call/">https://www.danzaeffebi.com/danza-wo rk/teatri-riflessi-9-festival-internazionale -di-corti-performativi-open-call/</a>	Nazionale	8 gennaio 2024
<b>Contemporary dance</b>	<a href="https://www.contemporary-dance.org/italy-open-call-for-teatri-riflessi-9-international-short-performance-festival-deadline-24-march-2024.html">https://www.contemporary-dance.org/italy-open-call-for-teatri-riflessi-9-international-short-performance-festival-deadline-24-march-2024.html</a>	Nazionale	8 gennaio 2024
<b>Danzapp</b>	<a href="https://www.danzapp.it/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/">https://www.danzapp.it/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/</a>	Nazionale	8 gennaio 2024
<b>Danzasi</b>	<a href="https://www.danzasi.it/bandi-scheda.php?ID=000709">https://www.danzasi.it/bandi-scheda.php?ID=000709</a>	Nazionale	
<b>Sicilia Report</b>	<a href="https://www.siciliareport.it/cronaca/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/">https://www.siciliareport.it/cronaca/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/</a>	Regionale	9 gennaio 2024
<b>Aise</b>	<a href="https://www.aise.it/la-cultura-del-marted%C3%AC/iterculture-a-zafferana-etnea-teatro-e-danza-contemporanea-da-tutto-il-mondo-/199134/2">https://www.aise.it/la-cultura-del-marted%C3%AC/iterculture-a-zafferana-etnea-teatro-e-danza-contemporanea-da-tutto-il-mondo-/199134/2</a>	Internazionale	9 gennaio 2024

<b>Cerca Bando</b>	<a href="https://www.cercabando.it/cinema-e-teatro/teatri-riflessi-9-festival-internazionale-di-corti-performativi/">https://www.cercabando.it/cinema-e-teatro/teatri-riflessi-9-festival-internazionale-di-corti-performativi/</a>	Nazionale	9 gennaio 2024
<b>Unict Magazine</b>	<a href="https://www.unictmagazine.unict.it/teatri-riflessi-il-festival-del-teatro-e-della-danza-e-pronto-una-nuova-sfida">https://www.unictmagazine.unict.it/teatri-riflessi-il-festival-del-teatro-e-della-danza-e-pronto-una-nuova-sfida</a>	Locale	10 gennaio 2024
<b>Giovani Artisti</b>	<a href="https://www.giovanartisti.it/concorsi/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione">https://www.giovanartisti.it/concorsi/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione</a>	Nazionale	10 gennaio 2024
<b>Playwright Center</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1d1mCuCACKfcLg4fpPPW986f3PDrenF7J/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1d1mCuCACKfcLg4fpPPW986f3PDrenF7J/view?usp=sharing</a>	Internazionale	10 gennaio 2024
<b>TransArtists</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1QwmNbVM391OjV31kbxEfn933T-Zc03N/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1QwmNbVM391OjV31kbxEfn933T-Zc03N/view?usp=sharing</a>	Internazionale	10 gennaio 2024
<b>ArtJobs</b>	<a href="https://www.artjobs.com/open-calls/call-submissions/italy/65808/teatri-riflessi-9-international-short-performance-festival">https://www.artjobs.com/open-calls/call-submissions/italy/65808/teatri-riflessi-9-international-short-performance-festival</a>	Internazionale	10 gennaio 2024
<b>FMPeople</b>	<a href="https://fmpeople.fondazionemilano.eu/news/teatri-riflessi">https://fmpeople.fondazionemilano.eu/news/teatri-riflessi</a>	Nazionale	10 gennaio 2024
<b>Dancing Opportunities</b>	<a href="https://dancingopportunities.com/teatri-riflessi-9-international-short-performance-festival/">https://dancingopportunities.com/teatri-riflessi-9-international-short-performance-festival/</a>	Internazionale	10 gennaio 2024
<b>Teatro e Critica</b>	<a href="https://www.teatroecritica.net/2024/01/bando-teatri-riflessi-2024-festival-nazionale-di-corti-teatrali/">https://www.teatroecritica.net/2024/01/bando-teatri-riflessi-2024-festival-nazionale-di-corti-teatrali/</a>	Nazionale	10 gennaio 2024
<b>Dramma</b>	<a href="https://www.dramma.it/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=36157;bando-teatri-riflessi&amp;catid=37&amp;Itemid=74">https://www.dramma.it/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=36157;bando-teatri-riflessi&amp;catid=37&amp;Itemid=74</a>	Nazionale	10 gennaio 2024
<b>TINFO</b>	<a href="https://www.tinfo.fi/fi/Teatri-Riflessi-9---International-Short-Performance-Festival">https://www.tinfo.fi/fi/Teatri-Riflessi-9---International-Short-Performance-Festival</a>	Internazionale	10 gennaio 2024
<b>Quarta parete</b>	<a href="https://quartapareteroma.it/event/135296/">https://quartapareteroma.it/event/135296/</a>	Nazionale	
<b>Dedalo Multimedia</b>	<a href="https://dedalomultimedia.it/sezioni/eventi/15127-zafferana-etnea-ct-teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione-il-festival-internazionale-di-corti-performativi.html">https://dedalomultimedia.it/sezioni/eventi/15127-zafferana-etnea-ct-teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione-il-festival-internazionale-di-corti-performativi.html</a>	Nazionale	11 gennaio 2024
<b>Virgilio Notizie</b>	<a href="https://www.virgilio.it/italia/zafferana-etnea/notizielocali/a_zafferana_etnea_teatri_riflessi_online_il_bando_della_nona_edizione">https://www.virgilio.it/italia/zafferana-etnea/notizielocali/a_zafferana_etnea_teatri_riflessi_online_il_bando_della_nona_edizione</a>	Nazionale	12 gennaio 2024

	<a href="#">zione-72637055.html</a>		
<b>La Voce dell'Isola</b>	<a href="https://www.lavocedellisola.it/2024/01/a-zafferana-etnea-teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/">https://www.lavocedellisola.it/2024/01/a-zafferana-etnea-teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/</a>	Regionale	12 gennaio 2024
<b>Culture Funding Watch</b>	<a href="https://culturefundingwatch.com/en/opportunities/festival-iterculture-call-for-teatri-riflessi-festival-contemporary-visions-italy/">https://culturefundingwatch.com/en/opportunities/festival-iterculture-call-for-teatri-riflessi-festival-contemporary-visions-italy/</a>	Internazionale	13 gennaio 2024
<b>Agenzia Cult</b>	<a href="https://www.agenziacult.it/bandi/danza-e-teatro-online-il-bando-della-nona-edizione-di-teatri-riflessi/">https://www.agenziacult.it/bandi/danza-e-teatro-online-il-bando-della-nona-edizione-di-teatri-riflessi/</a>	Internazionale	13 gennaio 2024
<b>Dance Auditions</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1oOR5CzCrpDToB9krdmPuf1OZr51jHTr1/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1oOR5CzCrpDToB9krdmPuf1OZr51jHTr1/view?usp=sharing</a>	Internazionale	17 gennaio 2024
<b>Il Gazzettino di Gela</b>	<a href="https://www.ilgazzettinodigela.it/il-festival-di-teatri-riflessi-parte-la-nona-edizione/">https://www.ilgazzettinodigela.it/il-festival-di-teatri-riflessi-parte-la-nona-edizione/</a>	Locale	17 gennaio 2024
<b>DG Artes</b>	<a href="https://www.dgartes.gov.pt/pt/noticia/6929">https://www.dgartes.gov.pt/pt/noticia/6929</a>	Internazionale	17 gennaio 2024
<b>Freie Theater</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1R10le6_oDMhtJ5let9ZUbqNeVJ6yNxqs/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1R10le6_oDMhtJ5let9ZUbqNeVJ6yNxqs/view?usp=sharing</a>	Internazionale	18 gennaio 2024
<b>Krapp's Last Post</b>	<a href="https://www.klpteatro.it/teatri-riflessi-bando-2024-sponsored">https://www.klpteatro.it/teatri-riflessi-bando-2024-sponsored</a>	Nazionale	19 gennaio 2024
<b>Trova festival</b>	<a href="https://trovafestival.it/news/news_item.php?id=728">https://trovafestival.it/news/news_item.php?id=728</a>	Nazionale	
<b>I'Estroverso</b>	<a href="https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione-il-festival-che-porta-teatro-e-danza-contemporanea-da-tutto-il-mondo-in-sicilia-e-pronto-per-una-nuova-sfida/">https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione-il-festival-che-porta-teatro-e-danza-contemporanea-da-tutto-il-mondo-in-sicilia-e-pronto-per-una-nuova-sfida/</a>	Locale	19 gennaio 2024
<b>Radio Empire</b>	<a href="https://www.radioempire.it/index.php/2024/01/21/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/?fbclid=IwAR1_LX-DaDUhkazqsZTmRyspm9i3TqyNr86PNcgpYy_TGnpUFxwpoJNwhMY">https://www.radioempire.it/index.php/2024/01/21/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/?fbclid=IwAR1_LX-DaDUhkazqsZTmRyspm9i3TqyNr86PNcgpYy_TGnpUFxwpoJNwhMY</a>	Regionale	21 gennaio 2024
<b>IMG PRESS</b>	<a href="https://www.imgpress.it/istantanea/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/">https://www.imgpress.it/istantanea/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/</a>	Nazionale	21 gennaio 2024
<b>Cronaca Oggi Quotidiano</b>	<a href="https://www.cronacaoggiquotidiano.it/2024/01/22/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/">https://www.cronacaoggiquotidiano.it/2024/01/22/teatri-riflessi-online-il-bando-della-nona-edizione/</a>	Nazionale	22 gennaio 2024
<b>FEDEC.eu</b>	<a href="https://www.fedec.eu/en/article/397-inte">https://www.fedec.eu/en/article/397-inte</a>	Internazionale	

	<a href="#">national-short-performance-festival-teatri-riflessi-9</a>		
<b>Catania FREEPRESS online</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1di4r9UOXSE4tXEfowwVEjzxbdAmFWz3q/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1di4r9UOXSE4tXEfowwVEjzxbdAmFWz3q/view?usp=sharing</a>	Locale	25 gennaio 2024
<b>Puglia Creativa</b>	<a href="https://www.linkedin.com/pulse/e-online-la-newsletter-di-puglia-creativa-efg6f/?originalSubdomain=it">https://www.linkedin.com/pulse/e-online-la-newsletter-di-puglia-creativa-efg6f/?originalSubdomain=it</a>	Regionale	29 gennaio 2024
<b>Dance ICONS</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1dCzWfyOHen_LtnDbpzoEyxzvNnVjyEqZ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1dCzWfyOHen_LtnDbpzoEyxzvNnVjyEqZ/view?usp=sharing</a>	Internazionale	5 febbraio 2024
<b>Theatron Webzine</b>	<a href="https://webzine.theatronduepuntozero.it/bando-teatri-riflessi-festival-internazionale-corti-performativi/">https://webzine.theatronduepuntozero.it/bando-teatri-riflessi-festival-internazionale-corti-performativi/</a>	Nazionale	12 febbraio 2024
<b>Ra.i.D. Festivals</b>	<a href="https://www.raidfestivals.com/bandi">https://www.raidfestivals.com/bandi</a>	Nazionale	
<b>nycplaywrights</b>	<a href="https://www.nycplaywrights.org/2024/02/teatri-riflessi-international-short.html">https://www.nycplaywrights.org/2024/02/teatri-riflessi-international-short.html</a>	Internazionale	23 febbraio 2024
<b>DanceAuditions</b>	<a href="https://www.danceauditions.com/open-calls/">https://www.danceauditions.com/open-calls/</a>	Internazionale	
<b>U.I.L.T. Puglia</b>	<a href="https://www.uiltpuglia.it/test2_uilt_puglia/2024/01/13/teatri-riflessi/">https://www.uiltpuglia.it/test2_uilt_puglia/2024/01/13/teatri-riflessi/</a>	Nazionale	
<b>On The Move</b>	<a href="https://on-the-move.org/news/interculturale-call-teatri-riflessi-festival-contemporary-visions-italy">https://on-the-move.org/news/interculturale-call-teatri-riflessi-festival-contemporary-visions-italy</a>	Internazionale	
<b>Contemporary performance</b>	<a href="https://contemporaryperformance.com/2024/01/18/opportunities-teatri-riflessi-9-international-short-performance-festival-zafferana-etnea-sicily-italy-deadline-24-march-2024/">https://contemporaryperformance.com/2024/01/18/opportunities-teatri-riflessi-9-international-short-performance-festival-zafferana-etnea-sicily-italy-deadline-24-march-2024/</a>	Internazionale	
<b>culture future</b>	<a href="https://www.culturefuture.net/2024/03/18/teatri-riflessi-9/">https://www.culturefuture.net/2024/03/18/teatri-riflessi-9/</a>	Nazionale	18 marzo 2024
<b>Ra.i.D. Festivals</b>	<a href="https://www.raidfestivals.com/bandi">https://www.raidfestivals.com/bandi</a>	Nazionale	

# Le Candidature



L'edizione 2024 ha confermato ancora una volta il taglio internazionale, registrando un nuovo record di candidature: **371**, oltre il 60% dall'estero da 50 paesi. La provenienza geografica di tocca paesi europei (Armenia, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Lettonia, Macedonia del Nord, Malta, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Romania, Spagna, Svezia, Svizzera, Ungheria) ed extraeuropei (Canada, Cile, Brasile, Egitto, Israele, Stati Uniti, Tanzania, Zimbabwe).

Grazie al taglio internazionale, Teatri Riflessi ha ricevuto quest'anno la [EFFE label](#), il marchio di qualità europeo per i festival che si distinguono per il loro impegno nel campo delle arti, la partecipazione della comunità e l'apertura all'internazionalità; EFFE è un'iniziativa della European Association of Festivals, supportata dalla Commissione e dal Parlamento Europeo.

→ qui il link all'[informativa](#).

**Di seguito l'elenco delle testate, gli articoli e le date di uscita.**

<b>l'EstroVerso</b>	<a href="https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-fino-al-24-marzo-per-candidarsi-al-bando-della-nona-edizione/">https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-fino-al-24-marzo-per-candidarsi-al-bando-della-nona-edizione/</a>	Locale	22 febbraio 2024
<b>ProfilCultura</b>	<a href="https://www.profilcultura-formazione.it/attualita-cultura/interculture-gt-teatri-riflessi-9-festival-internazionale-di-corti-performativi-gt-entro-24-03-2024-1856">https://www.profilcultura-formazione.it/attualita-cultura/interculture-gt-teatri-riflessi-9-festival-internazionale-di-corti-performativi-gt-entro-24-03-2024-1856</a>	Nazionale	23 febbraio 2024

<b>Sicilia Report</b>	<a href="https://www.siciliareport.it/eventi/il-concorso-internazionale-di-corti-performativi-sulletna-conferma-anche-questanno-il-grande-numero-di-candidature-internazionali/">https://www.siciliareport.it/eventi/il-concorso-internazionale-di-corti-performativi-sulletna-conferma-anche-questanno-il-grande-numero-di-candidature-internazionali/</a>	Locale	24 febbraio 2024
<b>Sikelian</b>	<a href="https://www.sikelian.it/teatri-riflessi-fino-al-24-marzo-per-candidarsi-al-bando-della-nona-edizione">https://www.sikelian.it/teatri-riflessi-fino-al-24-marzo-per-candidarsi-al-bando-della-nona-edizione</a>	Locale	
<b>Unict Magazine</b>	<a href="https://www.unictmagazine.unict.it/teatri-riflessi-9-un-successo-annunciato">https://www.unictmagazine.unict.it/teatri-riflessi-9-un-successo-annunciato</a>	Locale	25 febbraio 2024
<b>Quarta parete Roma</b>	<a href="https://quartapareteroma.it/event/ix-edizione-teatri-riflessi/">https://quartapareteroma.it/event/ix-edizione-teatri-riflessi/</a>	Nazionale	
<b>Danzapp</b>	<a href="https://www.danzapp.it/teatri-riflessi-fino-al-24-marzo-per-candidarsi-al-bando-della-nona-edizione/">https://www.danzapp.it/teatri-riflessi-fino-al-24-marzo-per-candidarsi-al-bando-della-nona-edizione/</a>	Nazionale	26 febbraio 2024
<b>vivere sicilia</b>	<a href="https://www.viveresicilia.it/2024/02/29/teatri-riflessi-fino-al-24-marzo-per-candidarsi-al-bando-della-nona-edizione/231863/">https://www.viveresicilia.it/2024/02/29/teatri-riflessi-fino-al-24-marzo-per-candidarsi-al-bando-della-nona-edizione/231863/</a>	Locale	28 febbraio 2024
<b>SicilyMag</b>	<a href="https://www.sicilymag.it/festival-di-corti-teatrali-teatri-riflessi-entro-il-24-marzo-linvio-delle-candidature.htm?fbclid=IwAR2E_M6gQGFGUwt5rzKiq3M2MtAeAZwdZ43NWyz51KjrfFr29WZyFbiYOgM">https://www.sicilymag.it/festival-di-corti-teatrali-teatri-riflessi-entro-il-24-marzo-linvio-delle-candidature.htm?fbclid=IwAR2E_M6gQGFGUwt5rzKiq3M2MtAeAZwdZ43NWyz51KjrfFr29WZyFbiYOgM</a>	Locale	1 marzo 2024
<b>Cronaca Oggi Quotidiano</b>	<a href="https://www.cronacaoggiquotidiano.it/2024/03/03/teatri-riflessi-fino-al-24-marzo-le-candidature-al-bando-della-nona-edizione/">https://www.cronacaoggiquotidiano.it/2024/03/03/teatri-riflessi-fino-al-24-marzo-le-candidature-al-bando-della-nona-edizione/</a>	Locale	3 marzo 2024
<b>Aise</b>	<a href="https://www.aise.it/la-cultura-del-marted%C3%AC/teatri-riflessi-tante-candidature-internazionali-per-il-festival-di-corti-performativi-sulletna-/201374/1">https://www.aise.it/la-cultura-del-marted%C3%AC/teatri-riflessi-tante-candidature-internazionali-per-il-festival-di-corti-performativi-sulletna-/201374/1</a>	Internazionale	5 marzo 2024

## I Semifinalisti

Sabato 13 aprile 2024 a Viagrande Studios (Viagrande - CT) e in diretta sui canali social di IterCulture, ente fondatore e organizzatore del progetto, sono stati annunciati i **13 semifinalisti** dell'edizione 2024. Di seguito l'elenco dei corti in gara:

***No hay hueco en el jardín*** · Elena Puchol Sola (ESP)

***Discorso sopra i massimi sistemi della produzione cinematografica*** · Pietro Angelini (ITA)



**Leftovers · Josh Martin / COMPANY 605** (CDN)

**No** · Annalisa Limardi (ITA)

**What About Dante** · Mounir Saeed (EGY)

**AY PAPI** · Milena Cestao & Wolfgang Pérez (DEU)

**Il Macello** · Mattioli / Donzelli (ITA)

**Tecniche di lavoro di gruppo** · Dimore Creative (ITA)

**Ritual in form of a ceremony** · Vasco Pedro Mirine (MOZ)

**Matomari No Nai** · Catarina Casqueiro & Tiago Coelho (PRT)

**El Porvenir - 1** · Caminantes Danza / Pepa Sanz (ESP)

**Gloria. An easy and funny work** · La Quebrá (ESP)

**BIANCO - BROTE DIGITAL** · G. Re (ITA)

→ qui il link all'[informativa](#) e qui il [link al catalogo](#) dei corti in gara.

**Di seguito l'elenco delle testate, gli articoli e le date di uscita.**

<b>Sikelian</b>	<a href="https://www.sikelian.it/teatri-riflessi-annunciati-i-semifinalisti-delledizione-2024">https://www.sikelian.it/teatri-riflessi-annunciati-i-semifinalisti-delledizione-2024</a>	Locale	15 aprile 2024
<b>Danzapp</b>	<a href="https://www.danzapp.it/teatri-riflessi-annunciati-i-semifinalisti-delledizione-2024/">https://www.danzapp.it/teatri-riflessi-annunciati-i-semifinalisti-delledizione-2024/</a>	Nazionale	15 aprile 2024
<b>l'EstroVerso</b>	<a href="https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-annunciati-i-semifinalisti-delledizione-2024/">https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-annunciati-i-semifinalisti-delledizione-2024/</a>	Locale	15 aprile 2024
<b>vivere sicilia</b>	<a href="https://www.viveresicilia.it/2024/04/17/teatri-riflessi-annunciati-i-semifinalisti-delledizione-2024/259433">https://www.viveresicilia.it/2024/04/17/teatri-riflessi-annunciati-i-semifinalisti-delledizione-2024/259433</a>	Locale	16 aprile 2024
<b>vivere catania</b>	<a href="https://www.viverecatania.it/2024/04/17/teatri-riflessi-annunciati-i-semifinalisti-delledizione-2024/259434">https://www.viverecatania.it/2024/04/17/teatri-riflessi-annunciati-i-semifinalisti-delledizione-2024/259434</a>	Locale	16 aprile 2024
<b>La Voce dell'Isola</b>	<a href="https://www.lavocedellisola.it/2024/04/zafferana-etnea-teatri-riflessi-festival-internazionale-di-corti-performativi-annunciati-i-semifinalisti/">https://www.lavocedellisola.it/2024/04/zafferana-etnea-teatri-riflessi-festival-internazionale-di-corti-performativi-annunciati-i-semifinalisti/</a>	Locale	16 aprile 2024
<b>Aise</b>	<a href="https://www.aise.it/anno/teatri-riflessi-fe">https://www.aise.it/anno/teatri-riflessi-fe</a>	Internazionale	16 aprile

	<a href="https://www.dedalomultimedia.org/sezioni/eventi/19215-teatri-riflessi-9-record-di-candidature-e-semifinalisti-annunciati.html">stival-internazionale-di-corti-performativi-i-finalisti-della-nona-edizione-/203987/1</a>		2024
<b>Dedalo multimedia</b>	<a href="https://www.dedalomultimedia.org/sezioni/eventi/19215-teatri-riflessi-9-record-di-candidature-e-semifinalisti-annunciati.html">https://www.dedalomultimedia.org/sezioni/eventi/19215-teatri-riflessi-9-record-di-candidature-e-semifinalisti-annunciati.html</a>	Nazionale	17 aprile 2024
<b>Quarta parete Roma</b>	<a href="https://quartapareteroma.it/event/teatri-riflessi-2024-i-corti-selezionati/">https://quartapareteroma.it/event/teatri-riflessi-2024-i-corti-selezionati/</a>	Nazionale	

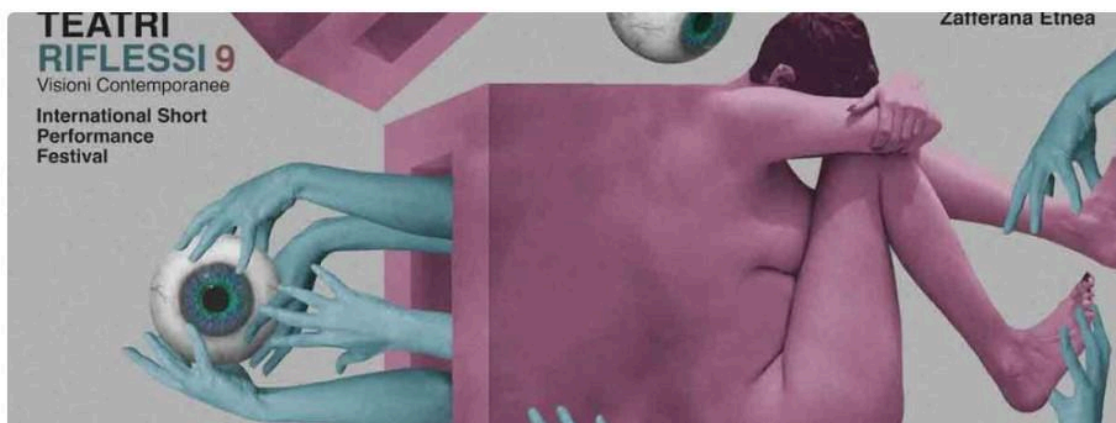


15  
APR  
2024

## Teatri Riflessi: annunciati i semifinalisti dell'edizione 2024

Redazione DanzApp

Sei qui: Home / Teatri Riflessi: annunciati i semifinalisti dell'edizione 2024



## La Conferenza Stampa e il Programma

Il **10 luglio 2024** alle ore 10:30 presso la sala consiliare del comune di Zafferana Etnea si è svolta la conferenza stampa di presentazione dell'evento, durante la quale è stato presentato il programma completo delle quattro giornate ricche di eventi, all'insegna dei linguaggi contemporanei:

- **53** tra spettacoli in e fuori concorso, proiezioni e film di danza a 360°, performance in spazi non convenzionali e studi aperti;
- **40** artisti da tutto il mondo;

- **30** tra direttori di festival e teatri, giornalisti e critici nazionali e internazionali;
- **70** operatori e artisti siciliani;
- **1** serata speciale dedicata a una selezione di opere di danza dalle azioni del Network Anticorpi XL, domenica 21 luglio.

Ilaria Mirena, responsabile comunicazione di IterCulture, ha introdotto la presentazione dell'evento durante la quale sono intervenuti Dario D'Agata e Valerio Verzin, direttori artistici di Teatri Riflessi; Salvo Russo, sindaco di Zafferana Etnea; Salvo Coco, vicesindaco e assessore al Turismo e Spettacolo; Robertavenera Gambino, responsabile del concorso internazionale; Emanuela Di Grigoli, responsabile delle attività arricchite del festival; Claudia Migliori, direttrice di Viagrande Studios, partner del festival; Giuliana Trovato, responsabile StuzzicaMente e accoglienza.

→ qui il link all'[informativa](#) e il link al [programma di TR9](#).

**Di seguito l'elenco delle testate, gli articoli e le date di uscita.**

<b>Sikelian</b>	<a href="https://www.sikelian.it/teatri-riflessi-mercoledi-10-luglio-la-conferenza-stampa-di-presentazione-delledizione-2024">https://www.sikelian.it/teatri-riflessi-mercoledi-10-luglio-la-conferenza-stampa-di-presentazione-delledizione-2024</a>	Locale	28 giugno 2024
<b>Sicilia Report</b>	<a href="https://www.siciliareport.it/eventi/teatri-riflessi-mercoledi-10-luglio-la-conferenza-stampa-di-presentazione-della-nona-edizione/?amp=1">https://www.siciliareport.it/eventi/teatri-riflessi-mercoledi-10-luglio-la-conferenza-stampa-di-presentazione-della-nona-edizione/?amp=1</a>	Locale	28 giugno 2024
<b>Quarta Parete Roma</b>	<a href="https://quartapareteroma.it/event/teatri-riflessi-presentata-la-nona-edizione/">https://quartapareteroma.it/event/teatri-riflessi-presentata-la-nona-edizione/</a>	Nazionale	10 luglio 2024
<b>Sicilia Report</b>	<a href="https://www.siciliareport.it/conferenze/zafferana-etnea-presentata-ufficialmente-ledizione-2024-di-teatri-riflessi/">https://www.siciliareport.it/conferenze/zafferana-etnea-presentata-ufficialmente-ledizione-2024-di-teatri-riflessi/</a>	Locale	10 luglio 2024
<b>Campadanza</b>	<a href="https://www.campadanza.it/dal-18-al-21-luglio-teatri-riflessi-torna-a-zafferana-etnea/">https://www.campadanza.it/dal-18-al-21-luglio-teatri-riflessi-torna-a-zafferana-etnea/</a>	Nazionale	10 luglio 2024
<b>Esplora Sicilia</b>	<a href="https://www.esplorasicilia.com/notizie-sicilia/arte-e-cultura-in-sicilia/teatri-riflessi-9-artisti-e-operatori-della-scena-contemporanea-internazionale-a-zafferana-etnea/">https://www.esplorasicilia.com/notizie-sicilia/arte-e-cultura-in-sicilia/teatri-riflessi-9-artisti-e-operatori-della-scena-contemporanea-internazionale-a-zafferana-etnea/</a>	Locale	10 luglio 2024
<b>Rei TV</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1DgQML_">https://drive.google.com/file/d/1DgQML_</a>	Locale	10 luglio

	<a href="https://www.facebook.com/Do4vOVtMtUHXEI0cxghM4PSFp3/view?usp=sharing">Do4vOVtMtUHXEI0cxghM4PSFp3/view?usp=sharing</a>		2024
<b>FocuSicilia</b>	<a href="https://focusicilia.it/zafferana-etnea-teatri-riflessi/">https://focusicilia.it/zafferana-etnea-teatri-riflessi/</a>	Locale	11 luglio 2024
<b>I'Estroverso</b>	<a href="https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-9-artisti-e-operatori-della-scena-contemporanea-internazionale-a-zafferana-etnea-ct/">https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-9-artisti-e-operatori-della-scena-contemporanea-internazionale-a-zafferana-etnea-ct/</a>	Locale	11 luglio 2024
<b>Cronaca Oggi Quotidiano</b>	<a href="https://www.cronacaoggiquotidiano.it/2024/07/11/teatri-riflessi-9-artisti-e-operatori-della-scena-contemporanea-internazionale-a-zafferana-etnea/">https://www.cronacaoggiquotidiano.it/2024/07/11/teatri-riflessi-9-artisti-e-operatori-della-scena-contemporanea-internazionale-a-zafferana-etnea/</a>	Locale	11 luglio 2024
<b>Campadidanza</b>	<a href="https://www.campadidanza.it/teatri-riflessi-2024-network-anticorpi-xl/">https://www.campadidanza.it/teatri-riflessi-2024-network-anticorpi-xl/</a>	Nazionale	12 luglio 2024
<b>AGR (Agenzia di stampa)</b>	<a href="https://www.agrweb.it/cultura/teatri-riflessi-nona-edizione-a-zafferana-etnea_40630">https://www.agrweb.it/cultura/teatri-riflessi-nona-edizione-a-zafferana-etnea_40630</a>	Nazionale	12 luglio 2024
<b>UnictMagazine</b>	<a href="https://www.unictmagazine.unict.it/teatri-riflessi-9">https://www.unictmagazine.unict.it/teatri-riflessi-9</a>	Locale	13 luglio 2024
<b>UnictMagazine</b>	<a href="https://www.unictmagazine.unict.it/teatri-riflessi-9-oltre-allo-spettacolo-il-rapporto-col-territorio">https://www.unictmagazine.unict.it/teatri-riflessi-9-oltre-allo-spettacolo-il-rapporto-col-territorio</a>	Locale	13 luglio 2024

DAL 18 AL 21 LUGLIO

## Zafferana, al Falcone e Borsellino va in scena il festival "Teatri riflessi"

Presentata, nella sala consiliare del Comune di Zafferana, la IX edizione di "Teatri riflessi festival internazionale di corti performative- Visioni contemporanee", che si svolgerà all'interno del parco comunale e nell'Anfiteatro "Falcone e Borsellino" dal 18 al 21 luglio, organizzato dall'associazione culturale Iterculture in collaborazione con il Comune di Zafferana, il contributo della Regione siciliana, il patrocinio gratuito del Centro nazionale di drammaturgia italiana e del Dams dell'Università di Messina.

La giornalista Ilaria Mirena ha introdotto i direttori artistici di "Iterculture", Dario D'Agata e Valerio Verzin, che hanno ribadito come «"Teatri Riflessi" vuole continuare a valorizzare il territorio etneo attraverso la promozione di spettacoli performativi e artistici all'insegna dei linguaggi contemporanei. Quattro giorni ricchi di eventi: 53 tra spettacoli in e fuori concorso, proiezioni e film di danza a 360°, performance in spazi non convenzionali e studi aperti; 40 artisti da tutto il mondo; 30 tra direttori di festival e teatri, giornalisti e critici nazionali e internazionali; 70 operatori e artisti siciliani per scoprire alcune delle nuove pro-

poste della scena contemporanea nazionale e internazionale».

Teatri riflessi proietta la cittadina di Zafferana «in una dimensione nazionale e mondiale portando non solo cultura ma anche ricadute economiche concrete». A pronunciare queste parole il sindaco di Zafferana Salvatore Russo e il vicesindaco nonché assessore al turismo e spettacolo

Salvo Coco.

Roberta Venera Gambino, responsabile del concorso internazionale dei corti performative, ha reso noti i 11 corti semifinalisti, scelti su 171 dal Comitato consultivo di selezione costituita da Emanuela Di Grigoli, Claudia Migliori, Orazio Morace, Ilenia Romano, Rosalba Ruggeri, Valerio Santi, Simona Scattina e Valenti-

na Sineri. Questi i corti che saranno presentati all'Anfiteatro Falcone e Borsellino nelle due semifinali di giovedì 18 e venerdì 19: "No hay hueco en el jardín" di Elena Puchol Sola (Spagna); "Discorso sopra i massimi sistemi della produzione cinematografica" di Pietro Angelini (Italia); "Leftovers" di Josh Martin/Company 605 (Canada); "No" di Annalisa Limardi (Italia); "What about Dante" di Mounir Saeed (Egitto); "Ay papi" di Milena Cestao & Wolfgang Perez (Germania); "Il macello" di Mattioli/Donzelli (Italia); "Tecniche di lavoro di gruppo - Appunti per uno schiuma party" di Dimore Creative (Italia); "Ritual in form of a ceremony" di Vasco Pedro Mirine (Mozambico); "Matomari No Nai" di Catarina Casqueiro & Tiago Coelho (Portogallo); "El Porvenir-I" di Caminantes Danza/Pepa Sanz (Spagna); "Gloria. An easy and funny work" di La Quebrá (Spagna); "Bianco - Brote Digital" di G. Re (Italia).

Emanuela Di Grigoli ha fatto riferimento alle attività collaterali al Festival: laboratori creativi, di poesia, letteratura, drammaturgia. Ci saranno le aree espositive e le installazioni e mostre artistiche.

ENZA BARRAGALLO



A fare da cornice al concorso serale le **aree di StuzzicaMente**, ricche di tante attività gratuite sparse all'interno del parco Comunale di Zafferana Etnea: workshop, presentazioni di libri, laboratori ludico didattici per bambini e ragazzi, installazioni e mostre, incontri e performance site-specific.

Di seguito l'offerta di Teatri Riflessi 9, oltre al concorso:

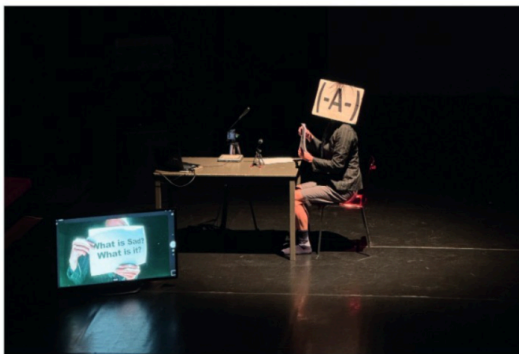
- **TestiRiflessi per giovani sguardi**, laboratori curati da Grazia Calanna de L'EstroVerso in un'area allestita con i progetti dei giovani allievi del Circolo Didattico di Zafferana;
- **TestiRiflessi Versi e Racconti** curato da Grazia Calanna (per il pomeriggio di giovedì 18 luglio) con le autrici **Lina Maria Ugolini** e **Angela Failla** e l'autore **Vladimir Di Prima**; **Mito e Riscrittura** (venerdì 19 luglio) con l'anteprima di una nuova produzione de **La Piccionaia "Tersite"**, testo di **Tommaso Fermariello**, regia di **Tindaro Granata** e con l'attore **Francesco Wolf**; **Drammaturgia e Dispositivo** (sabato 20 luglio), con lo studio aperto dell'opera **"È solo un lungo tramonto"** (menzione Franco Quadri al Premio Riccione 2023) di **Jacopo Giacomoni**, che sarà in residenza artistica a Teatri Riflessi grazie al supporto di European Festivals Fund for Emerging Artists – EFFEFA, un'iniziativa della European Festivals Association (EFA), co-finanziata dall'Unione Europea e in partnership con gARTen – festival di teatro nel parco di Fondazione Claudia Lombardi per il teatro (Lugano).
- Momenti di confronto sono stati offerti dai **TRForum**, spazi rivolti allo scambio e tra punti di vista diversi e alla definizione di linee guida per ragionare sulla drammaturgia contemporanea, il suo rapporto con la filiera creativa dell'industria dello spettacolo e le agende delle future edizioni di Teatri Riflessi. Questi momenti costituiscono uno spazio aperto a chiunque: artisti, operatori, giurati e pubblico.
- L'apertura straordinaria della mostra **"Art in School"** della Besharat Arts Foundation (8-20 luglio dalle ore 08:00 alle 13:00 all'interno dei plessi del Circolo Didattico di Zafferana Etnea).
- Il **Percorso Visioni Contemporanee**, realizzato con Erin B. Mee (This Is Not a Theatre Company) e i performer di [Viagrande Studios](#), fruibile nei pomeriggi dal 18 al 20 luglio: un dispositivo performativo per indagare il rapporto con lo sguardo, la fruizione e la partecipazione, provocando nuove modalità di osservazione e stimolando una riflessione sui confini di arte e performance.

- Le video-installazioni di [COORPI](#) (Torino), afferenti al progetto **PRODES CARAVAN** con i video in loop vincitori de **“La danza in un Minuto 2024”** e la selezione di **VR DANCE CORNER** con opere a 360° per visore selezionate da [ZED festival](#).
- Le serate di venerdì 19 e sabato 20 luglio sono state animate grazie al Dj Set organizzato dal giovane zafferanese Giuseppe Cavallaro.
- Infine, a completare il foyer del festival, **l’area dedicata all’accoglienza**, al marketing e al fundraising dell’evento, nonché vetrina per aziende e produttori locali.

ARTE

## RITORNA **TEATRI RIFLESSI** SARÀ A ZAFFERANA ETNEA

DAL 19 AL 20 LUGLIO, L'EVENTO INTERNAZIONALE AL PARCO COMUNALE



di Giuliano Spina

La nona edizione di Teatri Riflessi 9 ha i suoi semifinalisti. La rassegna realizzata per le prime sei edizioni a Catania e adesso per la terza volta consecutiva a Zafferana Etnea si svolgerà tra il 19 e il 20 luglio nel teatro comunale di Zafferana Etnea e vedrà la premiazione del miglior cortometraggio performativo. Si tratta di un progetto di promozione delle arti sceniche che collega comunità e territorio, oltre che numerosi direttori artistici e programmatori nazionali, con la scena contemporanea internazionale. Uno degli obiettivi è anche quello di stimolare anche il ricambio generazionale di artisti emergenti e giovani operatori culturali, promuovendo lo scambio tra pubblico, operatori, artisti e opere e

grazie soprattutto al genere del corto performativo, interseca e attinge nuovi pubblici.

Il 21 luglio, la serata sarà dedicata al Network Anticorpi XL, rete italiana a sostegno della giovane danza d'autore. I semifinalisti, annunciati durante un evento in diretta social tenuto lo scorso 13 aprile nella sede del Videogrande Studios saranno i seguenti: le compagnie spagnole Elena Puchol con No hay hueco en el jardín, Caminantes Danza e Pepa Santi con El Porvenir I e La Quèbrà con Gloria. An easy and funny work, le compagnie italiane Pietro Angelini con Diacorso sopra i massimi sistemi della produzione cinematografica, Annalisa Limardi con No, Martini e Donzelli con Il Masci-

lo, Dimore Creative con Tecniche di lavoro di gruppo - Appuntini per uno schiuma party e G. Re con Bianco - Erore Digital, la compagnia tedesca Nilena Casaró & Wolfgang Peret con Ay Papi, la compagnia mozambicana Vasco Pedro Mirine con Ritual in form of a ceremony, la compagnia egiziana Hounir Saied con What About Dance, la compagnia canadese Josh Martin Company 608 con Leftovers e infine la compagnia portoghese Catarina Casquero & Tiago Coelho con Macomari No-Nai.

L'evento trasmesso in diretta sulla pagina Facebook di Teatri Riflessi e condotto da Dario D'Agata e Valerio Verzin ha visto la partecipazione dell'assessore al Turismo del Comune di Zafferana Etnea, Salvatore Coco, e della componente della Commissione Cultura, Formazione e Lavoro all'Assemblea Regionale Siciliana e deputata, Ersilia Severino.

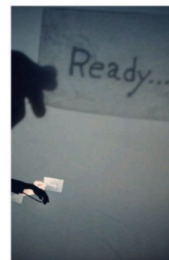
Durante l'evento, la Severino ha detto: «Grazie per questo invito. Sono molto contenta di essere qui e ho voluto esserlo in presenza per testimoniare il grande lavoro che stanno portando avanti Teatri Riflessi, Terreculture e tutta questa organizzazione. Si deve dare sostegno a iniziative come questa perché sono convinta che la cultura è alla base della nostra società e non solo, è anche alla base della crescita di ogni singolo individuo e di un'intera comunità. La consapevolezza e la conoscenza - ha detto ancora la parlamentare regionale - ci rendono liberi e questo è fondamentale per una terra più giusta e più libera. Spendersi nella cultura e spendersi anche nel riportare la cultura, che non sia solo elitaria, ma che sia alla portata di tutti. Questo è quello che sta facendo bene Teatri Riflessi. Hanno riportato la cultura nelle strade, nelle scuole, nelle piazze e tra i grandi

**Si tratta di un progetto di promozione delle arti sceniche che collega comunità e territorio, oltre che numerosi direttori artistici e programmatori nazionali, con la scena contemporanea internazionale**

e tra i piccoli. Sono gli alberi, nei parchi e questo è fondamentale. Credo che 371 candidature dimostrano come la cultura vada oltre ogni confine. Il mio impegno lo voglio rivolgere anche a chi nel territorio ha più bisogno, anche alla scuola e alla formazione. Abbiamo bisogno - ha concluso - di rendere i nostri giovani competitivi in un periodo come questo».

L'assessore al Turismo e vicesindaco di Zafferana Salvo Coco ha sottolineato: «Questa è la terza edizione che si svolge a Zafferana. Siamo veramente orgogliosi di poter ospitare Teatri Riflessi perché porta tantissima novità e innovazione all'interno del nostro Comune. Sono tantissimi i giovani da tutto il mondo che in quei giorni percorrono le vie del nostro paese e danzano nelle nostre vie e nelle nostre piazze. Teatri Riflessi - ha aggiunto - rappresenta un riscatto del mondo dei corti e della cultura e noi siamo ben lieti di promuovere tutto ciò che riguarda la cultura. Abbiamo sposato questo loro progetto tre anni fa e siamo ben felici di poter proseguire con questa collaborazione».

**«Teatri Riflessi rappresenta un riscatto del mondo dei corti e della cultura e noi siamo ben lieti di promuovere tutto ciò che riguarda la cultura»**



(Fotografia di Federico Di Vito/Grandes Studios)

# Il Festival

Le compagnie selezionate si sono esibite nelle due semifinali di **giovedì 18 e venerdì 19 luglio 2024** presso il palco allestito nel Teatro all'aperto "Falcone e Borsellino" nel Parco Comunale di Zafferana Etnea e sono state giudicate dalla Commissione Tecnica e dalla Commissione Critica e Stampa, composte da direttori artistici di festival nazionali e internazionali e giornalisti e critici di arti performative. La loro valutazione ha decretato i cinque finalisti tornati ad esibirsi sul palco **sabato 20 luglio** per contendersi il **premio Miglior Corto - TR9** attribuito, oltre alle suddette commissioni, dalla Giuria della finale (composta da un nutrito parterre tra artisti, operatori culturali e giornalisti locali) e dalla Giuria Giovani.

→ qui il [link all'elenco](#) completo di tutti i giurati.



La nona edizione di Teatri Riflessi è stata vinta da **Matomari No Nai** di Catarina Casqueiro & Tiago Coelho. Oltre a questo ambito riconoscimento, al corto vincitore sono stati attribuiti i seguenti premi: *Premio Miglior Regia – TR9; Premio Critica e Stampa – TR9; Menzione del Pubblico; Menzione delle Compagnie.*

Gli altri vincitori di questa edizione sono:



### **Leftovers**

Miglior Interpretazione – TR9  
Premio speciale *Ra.I.D. festival*



### **Tecniche di lavoro di gruppo**

Miglior Drammaturgia  
Premio *Fondazione Claudia Lombardi per il teatro*  
Premio speciale *Grifeo*



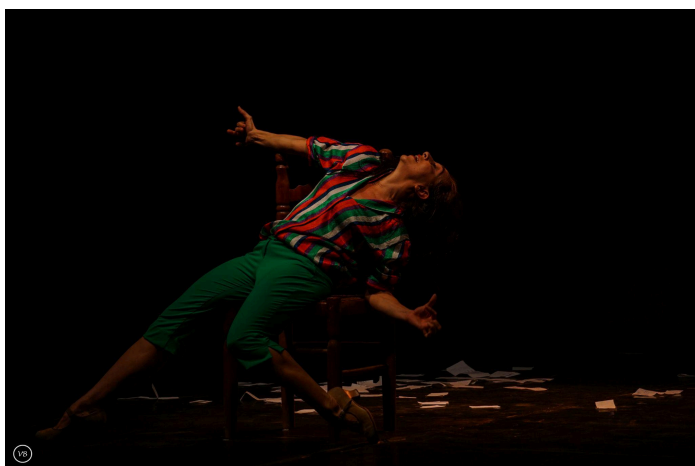
### **What about Dante**

Fondo *Valentina Nicosia* per il  
tema affrontato





**No**  
Fondo *Valentina Nicosia* per  
l'artista emergente  
Premio *Fondazione Claudia*  
*Lombardi*



**El Porvenir - 1**  
Menzione speciale Critica e  
Stampa



**Il Macello**  
Menzione Speciale della Giuria  
Giovani  
Premio TR\_MOOD

**Domenica 21 luglio 2024** è stata dedicata al [Network Anticorpi XL](#) con la presentazione delle azioni della rete a cura dei partner promotori e coordinatori delle azioni: Christel Grillo ([Cantieri Danza](#), Ravenna), Gemma Di Tullio ([Teatro Pubblico Pugliese](#)) e Massimo Carosi ([Danza Urbana](#), Bologna); l'incontro è stato moderato da Rosalba Ruggeri.

A seguire si è svolto l'ultimo incontro di **TestiRiflessi - Codici e Destinatari**, dedicato alla presentazione del libro **“You, the Choreographer”** di **Vladimir Angelov**.

L'ultima giornata di Teatri Riflessi 9 si è conclusa con tre opere spettacoli:

**Swan di Gaetano Palermo**, produzione Biennale Danza - creazione vincitrice **Danza Urbana XL 2024** – azione del Network Anticorpi XL;

**Cuma di Michele Ifigenia Colturi** e **A solo in the spotlights** di **Vittorio Pagani** - creazioni selezionate per la **Vetrina della giovane danza d'autore eXtra 2023** – Network Anticorpi XL.

→ qui i link alle informative delle quattro giornate: [18 - 19 luglio](#), [20 luglio](#), [21 luglio](#) e all'[informativa](#) sulle ricadute

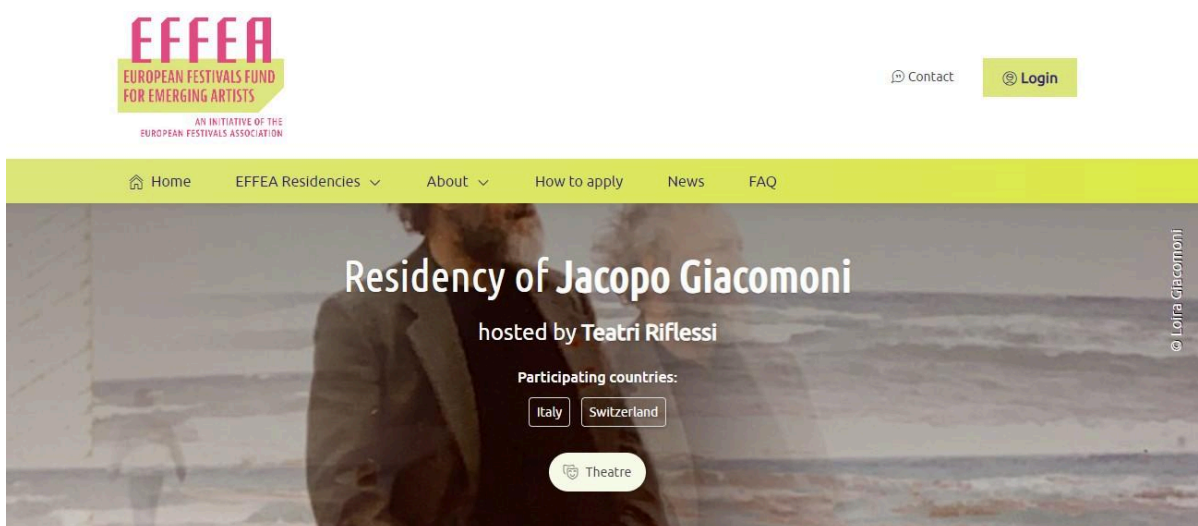
**Di seguito l'elenco delle testate, gli articoli e le date di uscita.**

<b>Paesi Etnei Oggi</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1MmzPju6jehILqLSzmwiUDfdP65pj-L_e/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1MmzPju6jehILqLSzmwiUDfdP65pj-L_e/view?usp=sharing</a>	Locale	
<b>EFFEA</b>	<a href="https://www.effea.eu/residencies-detail/4083/6111">https://www.effea.eu/residencies-detail/4083/6111</a>	Internazionale	
<b>Radio Empire</b>	<a href="https://soundcloud.com/radioempire/radio-empire-ospita-3-luglio-2024?si=8c135edce248405faec4c229bfd88920&amp;utm_source=clipboard&amp;utm_medium=text&amp;utm_campaign=social_sharing">https://soundcloud.com/radioempire/radio-empire-ospita-3-luglio-2024?si=8c135edce248405faec4c229bfd88920&amp;utm_source=clipboard&amp;utm_medium=text&amp;utm_campaign=social_sharing</a>	Locale	3 luglio 2024
<b>Periperi Catania</b>	<a href="https://www.peripericatania.it/eventi-catania/la-nona-edizione-di-teatri-riflessi-festival-internazionale-di-corti-performativi-a-zafferana-etnea/">https://www.peripericatania.it/eventi-catania/la-nona-edizione-di-teatri-riflessi-festival-internazionale-di-corti-performativi-a-zafferana-etnea/</a>	Locale	
<b>Esplora Sicilia</b>	<a href="https://www.esplorasicilia.com/notizie-sicilia/musica-e-spettacoli-in-sicilia/teatri-riflessi-9-inaugura-l-edizione-2024/">https://www.esplorasicilia.com/notizie-sicilia/musica-e-spettacoli-in-sicilia/teatri-riflessi-9-inaugura-l-edizione-2024/</a>	Locale	18 luglio 2024
<b>Radio3 Suite -</b>	<a href="https://www.raiplaysound.it/audio/2024/">https://www.raiplaysound.it/audio/2024/</a>	Nazionale	18 luglio

<b>Panorama</b>	<a href="https://www.radio3.it/07/Radio3-Suite---Panorama-del-18072024-5df138a1-5aa2-4f6f-a000-6c984edd2acf.html">07/Radio3-Suite---Panorama-del-18072024-5df138a1-5aa2-4f6f-a000-6c984edd2acf.html</a>		2024
<b>REI TV</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1dHA6rHTnrinUGNXSEKGzNtABKuMeT5hF/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1dHA6rHTnrinUGNXSEKGzNtABKuMeT5hF/view?usp=sharing</a>	Locale	18 luglio 2024
<b>Cronaca Oggi Quotidiano</b>	<a href="https://www.cronacaoggiquotidiano.it/2024/07/18/oggi-18-luglio-a-zafferana-etnea-teatri-riflessi-9-inaugura-ledizione-2024/">https://www.cronacaoggiquotidiano.it/2024/07/18/oggi-18-luglio-a-zafferana-etnea-teatri-riflessi-9-inaugura-ledizione-2024/</a>	Locale	18 luglio 2024
<b>Balarm</b>	<a href="https://www.balarm.it/eventi/cinquantatre-spettacoli-e-artisti-da-tutto-il-mondo-teatri-riflessi-a-zafferana-132944">https://www.balarm.it/eventi/cinquantatre-spettacoli-e-artisti-da-tutto-il-mondo-teatri-riflessi-a-zafferana-132944</a>	Locale	19 luglio 2024
<b>I'EstroVerso</b>	<a href="https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-9-stasera-la-finale-ecco-i-5-finalisti-che-si-contenderanno-il-premio-miglior-corto/">https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-9-stasera-la-finale-ecco-i-5-finalisti-che-si-contenderanno-il-premio-miglior-corto/</a>	Locale	20 luglio 2024
<b>InScena Online</b>	<a href="https://inscenaonline.it/teatri-riflessi-9-e-le-sue-visioni-contemporanee/">https://inscenaonline.it/teatri-riflessi-9-e-le-sue-visioni-contemporanee/</a>	Locale	22 luglio 2024
<b>Persinsala</b>	<a href="https://teatro.persinsala.it/un-simposio-di-bisogni-necessita-e-speranze-teatri-riflessi/67979/">https://teatro.persinsala.it/un-simposio-di-bisogni-necessita-e-speranze-teatri-riflessi/67979/</a>	Locale	25 luglio 2024
<b>Campadidanza</b>	<a href="https://www.campadidanza.it/teatri-riflessi-un-duo-portoghese-vince-il-festival-dei-corti/">https://www.campadidanza.it/teatri-riflessi-un-duo-portoghese-vince-il-festival-dei-corti/</a>	Nazionale	28 luglio 2024
<b>UnictMagazine</b>	<a href="https://www.unictmagazine.unict.it/matomaticari-no-nai-vince-teatri-riflessi-9">https://www.unictmagazine.unict.it/matomaticari-no-nai-vince-teatri-riflessi-9</a>	Locale	30 luglio 2024
<b>Company 605</b>	<a href="https://company605.ca/2024/07/09/leftovers-at-teatri-riflessi-9/">https://company605.ca/2024/07/09/leftovers-at-teatri-riflessi-9/</a>	Internazionale	
<b>I'EstroVerso</b>	<a href="https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-9-artisti-e-operatori-della-scena-contemporanea-internazionale-sulletna/">https://www.lestroverso.it/teatri-riflessi-9-artisti-e-operatori-della-scena-contemporanea-internazionale-sulletna/</a>	Locale	31 agosto 2024
<b>UnictMagazine</b>	<a href="https://www.unictmagazine.unict.it/arti-performative-letna-capitale-della-scena-contemporanea-internazionale">https://www.unictmagazine.unict.it/arti-performative-letna-capitale-della-scena-contemporanea-internazionale</a>	Locale	21 settembre 2024



 Radio 3  
 Radio3 Suite - Panorama  
**"Il lago dell'oblio" - Cesar Brie | Teatri Riflessi 9 | Macerata**  
**Opera Festival 60**



**Di seguito tutte le uscite social e newsletter che hanno promosso il festival:**

<b>Rosa Shocking</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1Q3S9UKdKk9qWy23WueNWDmYbKCeS6e6y/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Q3S9UKdKk9qWy23WueNWDmYbKCeS6e6y/view?usp=sharing</a>	Facebook
<b>Dancing Opportunities</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/15kb3LBjnFvFUJXQEMNCzDzhzfkQRZ_On/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/15kb3LBjnFvFUJXQEMNCzDzhzfkQRZ_On/view?usp=sharing</a>	Twitter
<b>Contemporary Dance</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1OUdi_pcypkTm5-qSwXDdu-gvOJp5wKXmJ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1OUdi_pcypkTm5-qSwXDdu-gvOJp5wKXmJ/view?usp=sharing</a>	Facebook
<b>Giuseppe Dino (Comune di Petralia Sottana)</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1y-U5QmXX-NB6R7_Z3sFTPLXFpBmHdNRO/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1y-U5QmXX-NB6R7_Z3sFTPLXFpBmHdNRO/view?usp=sharing</a>	Facebook

<b>Dance auditions</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/16548kyT_xpBsUoNyXDRYcPjN1wNOxp3ab/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/16548kyT_xpBsUoNyXDRYcPjN1wNOxp3ab/view?usp=sharing</a>	Instagram
<b>Direcção - Geral das Artes</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1yclp6gyXhMS3Xp2O_5SXOV2zCKCfsAkc/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1yclp6gyXhMS3Xp2O_5SXOV2zCKCfsAkc/view?usp=sharing</a>	Facebook
<b>Istituto Italiano di Cultura di Atene</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1v-n6BQjpv9oSNWS8KpRz3qoGsJjVyVuG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1v-n6BQjpv9oSNWS8KpRz3qoGsJjVyVuG/view?usp=sharing</a>	Facebook
<b>Theatron Webzine</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1D-ZJEyk_k_QUwRua6TVsG-N25rk_mGiiG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1D-ZJEyk_k_QUwRua6TVsG-N25rk_mGiiG/view?usp=sharing</a>	Facebook
<b>Flaminio Boni - Un posto in prima fila</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1VAtgypq0FMIUpLQ3bcvgW7-s803xfPf0/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1VAtgypq0FMIUpLQ3bcvgW7-s803xfPf0/view?usp=sharing</a>	Facebook
<b>Eccotoupie</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1H3kc2KS_wXXNV34OdUkkU--R0mDS9CQHO/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1H3kc2KS_wXXNV34OdUkkU--R0mDS9CQHO/view?usp=sharing</a>	Instagram
<b>Officine culturali</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1loe8dzpeKULhvkOKyNK-DnkOYAp9Eng1/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1loe8dzpeKULhvkOKyNK-DnkOYAp9Eng1/view?usp=sharing</a>	Facebook
<b>Krapp's Last Post</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1zo-AfMoLFJjmMBNCUx2AftXUrpJf--Fg/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1zo-AfMoLFJjmMBNCUx2AftXUrpJf--Fg/view?usp=sharing</a>	Newsletter
<b>Dance Icons</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1kUU0NxNd13c_qq40EqiW8e73aiS093nn/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1kUU0NxNd13c_qq40EqiW8e73aiS093nn/view?usp=sharing</a>	Newsletter
<b>Network Anticorpi XL</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1LwV-aL-fcwcgrhF8Ls5Lb9TW2AYgw2OB/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1LwV-aL-fcwcgrhF8Ls5Lb9TW2AYgw2OB/view?usp=sharing</a>	Newsletter
<b>Network Anticorpi XL</b>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1eWm4vCfM04ilrZq6fLOs-l2LRaz6ANdj/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1eWm4vCfM04ilrZq6fLOs-l2LRaz6ANdj/view?usp=sharing</a>	Newsletter

Ideazione, progettazione e direzione artistica: **Dario D'Agata** e **Valerio Verzin**

Responsabile Comunicazione: **Ilaria Mirena**

Social media: **Simona Trovato** e **Beatrice Missiato**

Traduzioni e interpretariato: **Valerio Verzin** e **Sofia Fasone**

Responsabile concorso e referente artisti: **Robertavenera Gambino**

Responsabile attività arricchite: **Emanuela Di Grigoli**

Responsabile Stuzzicamente e accoglienza: **Giuliana Trovato**

Responsabile logistica e backstage: **Orazio Morace**

Referenti commissioni e giurie: **Ilaria Mirena** e **Claudia Migliori**

Performance interattive, conduzione workshop e teambuilding: **Erin B. Mee**

Curatela Testi*Riflessi* per giovani sguardi e Testi*Riflessi* Versi e Racconti: **Grazia Calanna**

Illustrazioni: **Babak Safari**

Direzione tecnica serate: **Valerio Santi**

Conduzione serate: **Dario D'Agata**

Volontari europei del WorkCamp Lunaria: **Blandine Duchemin** (coordinatrice), **Ada Baran**, **Aleksandra Garbiak**, **Laura Nyman Alli**, **Enric Ballesta**, **Maria Duñó Puig**, **Maria Wilhelm**, **Muhammed Enes Karaçizmeli**, **Sidar Babaoğlu**, **Sofia Sundfors Alli** e **Veronika Vovchanska**

Performer Visioni Contemporanee: **Agnese Canicattì**, **Chiara Garozzo**, **Gaia Gulizia**, **Alessandro Pennisi** e **Rachele Sciacca**

Tirocinanti dell'Università di Catania: **Giovanni Torre**, **Matteo Castrogiovanni** e **Gabriella Marino**

Volontari dall'Università di Messina: **Andrea Castiglia** e **Laura Pellizzeri**

Staff Sostieni Teatri Riflessi: **Matteo Pappalardo** e **Giorgia Teniglia**

Amministrazione: Direttivo IterCulture (**Dario D'Agata**, **Orazio Morace**, **Valerio Verzin**, **Ilaria Mirena**)

Comitato consultivo di selezione dei corti in concorso: **Emanuela Di Grigoli**, **Claudia Migliori**, **Orazio Morace**, **Ilenia Romano**, **Rosalba Ruggeri**, **Valerio Santi**, **Simona Scattina** e **Valentina Sineri**

Assistente backstage: **Claudia Regio**

Foto del festival: **Valeria Buta**

Videomaking del festival: **Dario Grasso**

Media partner: **Dance ICONS**, **Campadidanza**, **Rei TV**, **Gruppo RMB**

Service: **Disco Express** di Nino Manuli

IterCulture ringrazia tutti i partner e i sostenitori: **Ni.Vi Ceramiche**, **European Festivals Fund for Emerging Artists – EFFEFA**, **European Festivals Association**, **Viagrande Studios**, **This Is Not a Theatre Company**, **Data Punch**, **Coorpi**, **Mood** di Rosanna La Malfa, **Lunaria**, **European Solidarity Corps**, **Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea – CENDIC**, **Circolo Didattico di Zafferana Etnea**, **Università degli Studi di Messina**; i partner della lotteria

“Sostieni TR9”: **Ekiye Sport & Family Club, Officina del Viaggio, Sayonara Beach Naxos, Sicily Adventure, SPA Suite Sicilia, Relais San Giuliano**; e le strutture ricettive convenzionate: **Aria dell’Etna, Casa Farlazzo, Fermata Spuligni, Etna Sunrise, Sicilia in Miniatura, Villa Hirschen**.

Un particolare ringraziamento a **Babak Safari** per la realizzazione della locandina di Teatri Riflessi 9 e ai **partner della Rete di Teatri Riflessi** presenti all’evento: **Etna In Scena, Cortile Teatro Festival, Codex Festival, Muxarte, Comune di Petralia Sottana**.



Regione Siciliana  
Assessorato Turismo  
Sport e Spettacolo



**ETNA** ZAFFERANA  
ETNEA  
**IN SCENA**

## Contatti:

### Comunicazione

Ilaria Mirena | [ilaria.mirena@iterculture.eu](mailto:ilaria.mirena@iterculture.eu) | +39 3895603493

### Social media

[Facebook](#) | [Instagram](#)

### Newsletter

Iscriviti alla [newsletter](#) e non perdere gli eventi e i progetti di IterCulture.